Transfert mono COULEUR

C'est le type de marquage idéal pour communiquer sur votre marque autrement !

Graphiquement, ce transfert permet des finesses jusqu'à 0,3 mm, il assure un rendu parfait de vos illustrations !
Résistant et très souple, le transfert sérigraphique monocouleur se pose facilement sur la plupart de vos supports. Il peut même se poser sur des supports non textile de type baggagerie, trousse etc...
Nous vous proposons un large choix de couleurs référencées, et nous fabriquerons votre couleur Pantone® si toutefois elle n'était pas présente dans notre bibliothèque de teintes.

Fiche produit

Préparation des fichiers

Informations à nous communiquer

Référence commande | Quantité | Couleur du marquage (Mono couleur ou Pantone®) | Type de support.

Instructions :

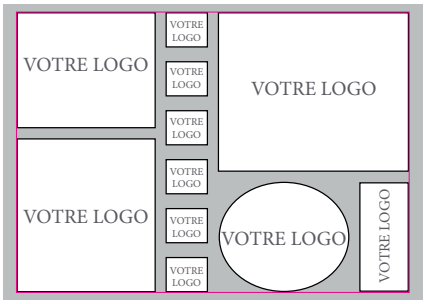
- Réalisez votre planche en une seule couleur.
- ATTENTION : vos images doivent impérativement être à l'échelle 1:1 soit à 100%.
- Épaisseur de **1 pt ou 0.3 mm minimum** pour les traits.
- Utilisez des **images à 300 dpi** ou **vectorisées**.
- Laissez une marge de découpe de 1 cm entre vos visuels.
- Vectorisez le texte et les contours.
- Enregistrez au format .ai / .eps / .pdf (couleur **CMJN** et non RVB).
- Fichier image **sans fond** .psd / .tif / .png
- Envoyez vos planches par e-mail : commande@etik-transfert.fr, ou par WeTransfer.

Formats utiles pour les transferts :

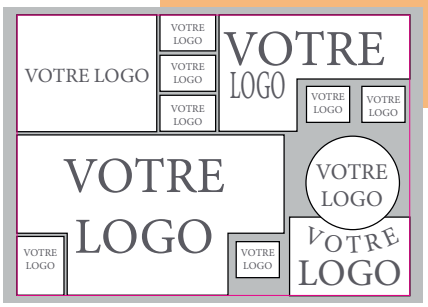
A7 : 6 X 10 cm | A6 : 10 X 14 cm | A5 : 14 X 21 cm | A4 : 21 x 30 cm | A3+ : 30 x 43 cm

Planches DÉCOUPÉES

10% supplémentaire sur le prix de votre commande de planches.



● Planche conforme



● Planche non conforme

Caractéristiques TECHNIQUES

- Finesse minimum réalisable de **0,3 mm**.
- Opacité visible en fonction de la couleur du tissu (**indiquer la couleur du textile**).
- Prêt à poser (pas d'échenillage).
- Impression sur papier opaque ou sur feuille translucide (en option seulement en A3+).
- Mise à la teinte Pantone® ou deux couleurs possibles (en option seulement en A3+).
- Conditionné par planche ou bien découpé (en option).
- Conditions de lavage :

Conseil DE POSE*

	Coton	Polyester	Vêtement de pluie	Bagagerie - Casquette	Pelage à froid
	145°C - 155°C	125°C - 135°C	120°C - 130°C	130 °C	
	12 à 15 secondes	12 à 15 secondes	8 à 10 secondes	8 à 10 secondes	
	3 - 4 bars	2 - 3 bars	3 - 4 bars	3 - 4 bars	

- Stockez les logos à l'abri de l'humidité.
- Pressez une première fois votre article sans transfert.
- Placez un téflon entre la presse et le transfert pour un meilleur maintien.
- Pour une meilleure accroche, passez la main sur les extrémités et parties fines.
- Lors de pose multiples, ne pas enlever le papier transfert avant pressage complet.
- Plus le plateau de votre presse est petit, plus la pression doit être faible.
- Contrôlez régulièrement la qualité de votre production.
- Après la pose, **ne surtout pas superposer** les supports à chaud (risque de remontée pigmentaire !)

Ces données techniques vous sont communiquées sous réserve d'un test préalable selon votre support et votre presse*.